

Kuvataide viikko 17

KUVATAIDE
10-11v

Kevään merkkejä

Kevät on tulossa kohisten! Muuttolinnut palaavat ja hyönteiset heräilevät. Maasta työntyy mitä erilaisimpia kasveja - mitähän niistä kaikista kasvaa isona? Käy kävelyllä ja tutkaile mitä kevään merkkejä löydät! Voit ottaa mukaan luupin tai suurennuslasin, jos sinulla on sellainen. Tässä tehtävässä piirretään suurennos yhdestä tai useammasta kevään merkistä.

Valitse malliksesi muutamia paikallaan pysyviä kevään merkkejä, esimerkiksi kasvin alkua ja tee niistä luonnokset lyijykynällä. Voit myös kuvata puhelimella malliasi eri suunnista. Mistä suunnalta siitä saisi parhaan käsityksen? Minkä kokoinen mallisi on? Millainen pinta mallilla on: pikkuiset kasvin alut voivat olla ryppyisiä, poimuisia, kiiltäviä tai karvaisia! Millaisella paikalla se kasvaa?

Luonnos on apuvälineesi harjoitellessasi tallentamaan sitä, mitä mallissa näet. Ole luonnostellessasi tarkkasilmäinen tutkija, joka huomioi muodon lisäksi pienimmätkin yksityiskohdat ja merkitsee ne muistiin piirtämällä. Hennolla viivalla tehtyyn luonnokseen voi tehdä korjauksia ja muutoksia - ei haittaa vaikka viivoja tulisi aluksi monta päällekkäin. Ylimääräiset voi myöhemmin kumittaa pois.

Kun olet tutkinut mallejasi huolellisesti, piirrä mahdollisimman tarkka suurennos valitsemistasi kevään merkeistä. Jos olet tehnyt ulkona luonnoksia tai ottanut kuvia, voit tehdä lopullisen kuvan sisälläkin. Koeta täyttää koko paperi piirroksellasi. Jos mallisi on pikkuinen, tee kuvaan tarpeeksi suuri suurennos. Etsi varjokohtia värittämällä lyijykynän lappeella tai tekemällä rastitusta tai viivoitusta siihen, mihin lankeaa varjoa.

Lopuksi voit kumittaa muun paperin tyhjäksi, tai tehdä muutamalla viivalla kevyesti hiukan taustaa kuvaamaan paikkaa, josta löysit mallisi. Voit myös halutessasi korostaa kasvin värisävyjä kevyesti puuväriä - älä kadota värin alle yksityiskohtia ja valo- ja varjokohtia.

Jos haluat, voit valokuvata valmiin teoksesi ja lähettää sen ystävällesi ja opettajallesi. He tulevat varmasti iloisiksi!

Kuvataidekoulu tulee kokoamaan tämän tehtävän kuvista kiitoskortteja lääkäreille ja hoitajille, jotka auttavat sairastuneita ihmisiä koronavirusepidemian aikana.



Mitä tarvitset

Lyijykynä, paperia, värien korostamiseen puuvärit paksu lehti tms. piirustuslustralaksi ulkona työskentelyyn

Tavoite

Tehtävässä tarkastelet luontoa ja opit tekemään näkemästäsi tarkkoja huomioita. Harjoittelet tekemään suurennetun piirroksen mallista.



Kuva: Kansallisgalleria

Taustatietoa

Taiteilija Helene Schjerfbeck (1862-1946) on kuvannut maalauksessaan "Toipilas" pientä lasta, joka on parantumassa sairaudestaan. Hänellä on kädessään hento kevään merkki, vihertävä oksa vesimukissa. Hän katselee sitä ja ehkä jo odottaa lämmintä kesää. Voitko eläytyä tytön tunnelmiin?

Ennen kameran keksimistä luonnontieteilijöiden tärkeä tutkimustapa oli piirtäminen! Voit tutustua esimerkiksi tutkimusmatkailijaan nimeltä [Marianne North](#). Hänen kuviaan voit katsella tästä [kuva-hausta](#).

LISÄTEHTÄVÄT:

Jos haluat jatkaa tutkimuksia, voit [jokamiehen oikeuksia](#) kunnioittaen leikata sisään maljakkoon puun tai pensaan oksan, jonka lehtien muodostumista piirrät vaikka päivittäin. Miten kasvi muuttuu kun se saa vettä, valoa ja lämpöä?

Voit myös osallistua Luontoliiton [kevätsurantaan](#), jossa kartoitetaan kevään etenemistä Suomessa. Havaintoja voi ilmoittaa kuka tahansa ja kun osallistujia on eri puolilta maata saadaan kattava kuva koko Suomen kevästä samalla hetkellä. Löydät linkitetyltä Luontoliiton sivulta ne lajit, joiden bongamisella kevään etenemistä seurataan.

