

Kuvataide viikko 20

Hupiherkkuja

Pienen pieni kaniini
pientarella hypperi!
Löysi vuohenputkilehden –
maistoi sitä, laulun tehden:

– Vuohenputkisalaatti
sekä tuore retiisi,
myöskin nippu persiljaa
päivällinen olla saa!

Alli Nissinen

Runon kaniini löysi herkkuja pihamaalta. Kenelle sinä haluaisit valmistaa juhla-aterian? Mitä siinä olisi? Tekisitkö herkkulautasen lemmikillesi tai rakkaalle unilelullesi? Saako jokin satuhahmo juhlia tänään? Leikkiruokaa on hauska valmistaa ulkona pihamaalta tai lähimetsästä löydetystä aineksista. Myös kodin esineistä ja leluista voi keksiä maukkaita herkkuja! Herkkulautanen syntyy myös piirtämällä ja maalaamalla – silloin voi tehdä ihan mitä vain, sillä kuvassa kaikki on mahdollista.

Mitä tarvitset

Lautasen, joka voi olla oikea, pahvinen tai paperille piirretty. Kameran, jolla voit kuvata hienon herkkulautasesi. Lisäksi valitsemasi tekotavan mukaan:

A.Sisällä: leikkiruoka-aineksia, joita löydät kotoasi, esimerkiksi leluja, lankoja, papereita, pahvia, nappeja, ruuveja, kankaita tai mitä ikinä keksit.

B.Ulkona: leikkiruoka-aineksia, joita löydät metsästä, puistosta tai omasta pihastasi, esimerkiksi kiviä, käpyjä tai kukkia. Jollet tiedä, saako jotain poimia, kysy.

C.Piirtäen: paperin ja vapaavalintaiset piirustusvälineet.

**KUVATAITEEN
ESIKOULU**
5-6v

Lihapullia, ranskanperunoita, salaattia, porkkanaraastetta ja näkkileipää, olkaa hyvä!



Kuva: Elisse Heinimaa

Kenelle tämä maistuisi?



Kuva: Kaisa Lenkkeri

Tavoite

Kehität sommittelutaitojasi, kun kokoat annoksesi näyttämään hyvältä ja herkulliselta. Tähän tarvitset myös eläytymistä ruokavieraasi rooliin: kaikki eivät syö tai tykkää samoista ruuista. Treenaat kekseliäisyyttäsi ja mielikuvitustasi pohtiessasi, voisiko käpy olla lihapulla tai kynä nakki.

Taustatietoa

Taiteessa ruoka-aiheiden kuvaaminen on suosittua – johtuukohan se siitä, että ihmiset pitävät hyvästä ruuasta? Hedelmiä – omenoita ja appelsiineja – kuvasi Paul Cézanne [asetelmamaalauksissaan](#).

Taiteilija saattaa maalata kuukausia mallinaan oikeaa ruokaa – mitä ongelmia siitä tulee? Amerikkalainen Wayne Thiebaud [on maalannut leivoksia ja muita herkkuja](#). Tarkastele, mitä värejä hän on niissä käyttänyt, ja miten hän on ne asetellut maalauksiinsa. Maistatko ne jo suussasi?

Jos sokerihampaasi kestää vielä leivoksien tarkastelua, [täältä](#) löytyy animaatio pomppivista herkuista!



Paul Cézanne: Asetelma persikoista ja päärynöistä, n. 1888–1890. Wikimedia Commons.

